

Professionnelle polyvalente en design graphique, communication et gestion de projet, avec une solide expérience dans l'accompagnement, la créativité et l'innovation.

Spécialisée dans la conception visuelle et stratégique, l'optimisation des processus, et l'adaptation des outils numériques pour des solutions efficaces. Toujours orientée vers la collaboration et l'impact durable.

"Depuis le jour de ta naissance, tu n'as pas arrêté de briller au point où tu nous sers de lampe torche quand il le faut."

Je suis une créatrice d'impact, une professionnelle qui aspire à laisser une empreinte durable. Mon ambition ne se limite pas à exceller dans mes projets : je veux faire bouger les lignes et inspirer ceux qui m'entourent.

Je suis une passionnée, Je suis une âme vibrante, Je suis un esprit curieux, Je suis un cœur loyal.

Chaque projet que je touche est marqué par ma détermination et ma créativité. Mon regard sur le monde est façonné par des expériences variées et enrichissantes, qui nourrissent ma capacité à innover et à collaborer. J'aime bousculer les codes établis, repousser les limites, surprendre, déconcerter et, surtout, inspirer.

Mon sens des responsabilités guide mes choix. Chaque décision est prise en tenant compte de son impact humain, social et environnemental. En tant que professionnelle de la communication, je crois au pouvoir des mots et des images pour mobiliser et transformer.

Je suis convaincue que le travail en équipe est un moteur essentiel pour atteindre des objectifs ambitieux. Mon idéal? Collaborer sur des projets audacieux et porteurs de sens, dans un monde où l'expression libre, l'inclusion et la justice sont des valeurs fondamentales.

Je suis Rita, Designer graphique + Humaine.

438 896-6203 humaine@ritaberal.com Site web & portfolio : www.ritaberal.com

Expériences pros

Enseignante suppléante en francisation | Centre de Services Scolaire Marguerite-Bourgeoys - Montréal, QC | Depuis février 2024

Accompagnement des nouveaux arrivants dans l'apprentissage du français.

Adaptation des méthodes pédagogiques en fonction des besoins individuels.

Création de supports éducatifs engageants et accessibles grâce à mes compétences en design et communication.

Des<mark>igner graphique (Stage) | Cent</mark>re de Se<mark>rvices Scolaire</mark>
Marguerite-Bourgeoys - Montréal, QC | Novembre | Décembre 2023

Conception de l'identité visuelle du Service des Ressources Matérielles.
Réalisation graphique et mise en page d'un macroprocessus pour un projet de construction.
Travail en équipe pour proposer des solutions créatives tout en respectant les directives.

Designer graphique | Nelson & Floyd - Montréal, QC | Juin - Octobre 2023

Élaboration du guide de marque et du packaging pour une nouvelle gamme de produits masculins.

Contribution au travail d'équipe en renforçant les compétences en design

Chargée de communication et coordinatrice | Ma<mark>ison Internationale de la Rive-Sud - Brossard, QC | Mai 2022 - Juin 2023</mark>

Mise en place d'un processus optimisé pour la création de supports visuels (livrables sous 15 jours maximum).

Gestion des réseaux sociaux, des infolettres et du site internet.

Conception et production du rapport annuel et des supports de communication en collaboration avec l'infographiste.

Analyse mensuelle des performances sur les différentes plateformes digitales.

Chef de projet technique | Association Aïda - Paris, FR | Juin 2021

Développement d'une interface web avec des outils NoCode pour l'envoi automatisé de cartes postales à des enfants hospitalisés.

Gestion de la conception et de l'automatisation des tâches pour optimiser les processus internes.

Freelance | Guadeloupe et Paris, FR |2011 <mark>- 2021</mark>

et en leadership.

Fondatrice d'un média dédié au sport féminin, incubé et soutenu par des programmes d'accompagnement.

Organisation d'une académie de football en partenariat avec la compagnie aérienne Corsair et d'autres partenaires privés et institutionnels, incluant la gestion de la communication globale.

Accompagnement des municipalités et entreprises dans la stratégie de communication (Ville d'Anse-Bertrand, Ligue Guadeloupéenne de Basketball, Mutuelle Mare-Gaillard, etc...)

Chef de projet événementiel (Stage) | Complexe Club Sandwich - Montréal, QC | Mai - Août 2011

Organisation d'événements professionnels pour des Clients tels qu'Hydro-Québec, Banque TD, et HEC Montréal.

Gestion des projets de la conception à la réalisation, incluant un suivi personnalisé des besoins clients.

Chef de marché junior - Chargée du pr<mark>icing | PSA Peugeot-Citroën - Poissy, FR | Janvier - A</mark>oût 2009

Veille concurrentielle et analyse de marché pour ajuster les gammes de produits et les stratégies tarifaires.
Suivi des performances (chiffre d'affaires, marges) pour plusieurs marchés européens.

Formtion

2022 - 2023 | DEP Infographie CFP Verdun, QC

2007 - 2009 | Maîtrise Mercatique Interentreprises
CNAM Business School, Paris, FR

2006 - 2007 | Maîtrise Gestion des Entreprises et des Organisations option Marketing Univer<mark>sité Paris 8, Villetaneuse, FR</mark>

2005 - 2006 | Baccalauréat professionnel Management et Conduite de Projets en PME-PMI
Université Lille II, Lille, FR

Genéteis de la constant de la consta

Design graphique: Suite Adobe (InDesign, Illustrator, Photoshop)

Motion Design : After Effects

Développement web : Figma, WordPress, Wix, Webflow, HTML, CSS

Outils NoCode : Notion, Airtable, Glide

Communication numérique : Mailchimp, gestion des réseaux sociaux (Facebook, Instagram, LinkedIn)

Logiciels bureautiques : Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, Outlook, Teams)

Langue et outils : Français - Natif

Anglais - B2 (Intermédiaire avancé) (Bonne compréhension écrite et orale, communication fluide en contexte professionnel)